

5.70 *open*

Le Journal des Opénistes du Yacht Club Basque

« Issu de conseils et explications retrouvés sur les sites de références »



Numéro 2 -Septembre 2012

Il n'est toujours pas question de donner des recettes miracles. La philosophie de l'Open 570, monotype réel, ne donne pas la priorité aux réglages. Les premiers sont mieux entraînés, manœuvrent bien, exploitent au mieux les variations du vent et du courant. Leur vitesse intrinsèque est la même que les autres, mais ils sont clairvoyants et adroits..

L'objet de ces quelques lignes est de rappeler les fondamentaux.

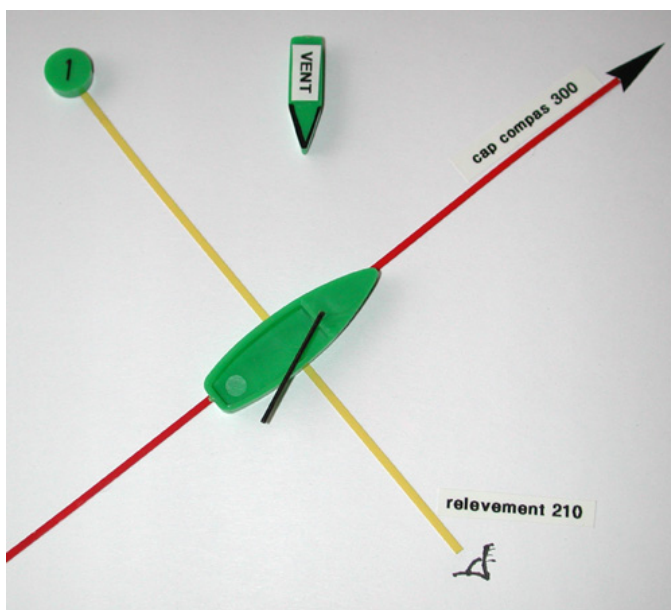
LE COMPAS.

Déjà, sur l'Open 570, personne n'a trouvé l'emplacement idéal. Nous vous rappelons qu'une bouteille de P..... (Loi Evin !!) Sera remise au prochain salon à celui qui proposera un emplacement pratique. Notez également que toute aide électronique est interdite dans les épreuves Open 570. Il faut donc se résoudre à supprimer les outils qui bippent quand il faut virer (Pour les fans, il existe, sur ordinateur, des jeux de régates virtuelles très au point et amusants.)

A noter qu'au 01/05/04 le Tacktick T060 est désormais dans la jauge.

A/ Au près.

Nous considérons que l'Open 570 remonte à 45 degrés de vent sur chaque bord (Mesures moyennes effectuées à l'Ecole Nationale de voile. Oct. 2002)



Il convient d'être en avance sur le plan d'eau et d'analyser les cycles et les variations du vent.

Par exemple nous relevons, avant les 5 minutes, les caps 320-310-330 bâbord et 230-220-240 tribord. De temps en temps le vent bascule à droite et les caps deviennent plus grands. A d'autres périodes le vent bascule à gauche et les caps sont inférieurs aux mesures moyennes.

Au bout de quelques minutes on peut situer le vent moyen (Dans cet exemple 265) et les variations avec éventuellement, soit une évolution (Le vent oscille avec une tendance générale à tourner) soit un rythme dans les variations.

Sans trop détailler, on retiendra que durant la manche quand le cap est supérieur au cap moyen, on navigue tribord amure, quand il est inférieur on navigue bâbord amure. Cette approche simplifiée permet déjà d'être sur le bon bord à chaque variation.

Attention, cela revient à être en permanence sur le bord adonnant. Si le vent bascule à droite, les mesures faites avant le départ seront 310-315-320/220-225-230 (Info météo, brise solaire, effet de cote) il convient de naviguer bâbord dans le refus toute la première partie du bord de près afin de bénéficier d'une adonnante encore plus forte lorsque le vent basculera encore plus à droite et que l'on se mettra tribord pour arriver à la bouée.

Ouf, faites un dessin avec un rapporteur.....

B/ Lay line et sortie du cadre.

Au près, lorsque l'on commence à approcher la bouée au vent, il convient d'arriver au plus juste sur la marque. En dessous, imposera deux virements près de la bouée dans une zone toujours chaude, au dessus allongera le parcours et la fin du bord se fera au près bon plein, voire au petit large !! ...Domage.

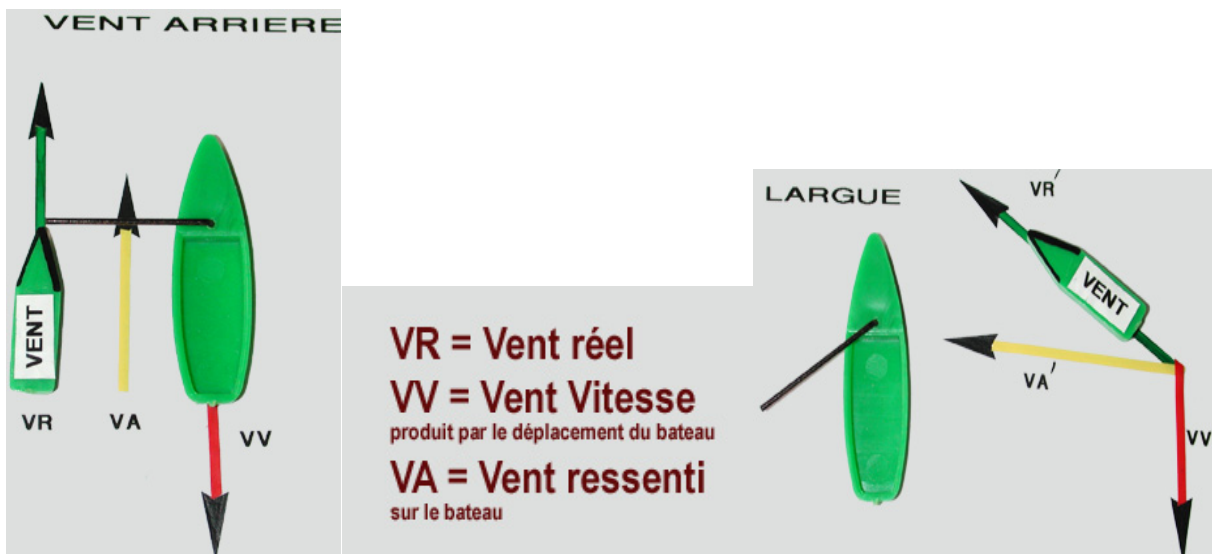
On admet que l'Open navigue à 45 degrés du vent au près. Lorsque la bouée est dans le relèvement cap+ou- 90°selon l'amure, on peut envoyer et arriver sur la marque au plus près.

Ne pas oublier que l'on a toujours intérêt d'arriver tribord sur la bouée. Les flottes d'Open 570 deviennent touffues et la vitesse homogène des bateaux va de plus en plus amener des paquets de bateaux simultanément, en particulier sur la première marque. Garder la priorité

tribord devient essentiel. Toujours se souvenir qu'il est interdit d'arriver bâbord dans les 2 longueurs avant la bouée, virer et réclamer de l'eau aux bateaux tribord au vent en invoquant un engagement.

C/ Au portant.

C'est là que les écarts se creusent sur un bateau qui plane.



La stratégie est similaire au près mais on doit en permanence être sur le bord refusant. Cela permettra d'avoir sur la route la plus directe, un vent apparent plus fort puisqu'au lieu d'être vent arrière, on viendra ainsi au largue et que le vent vitesse ne se soustraira plus au vent réel.

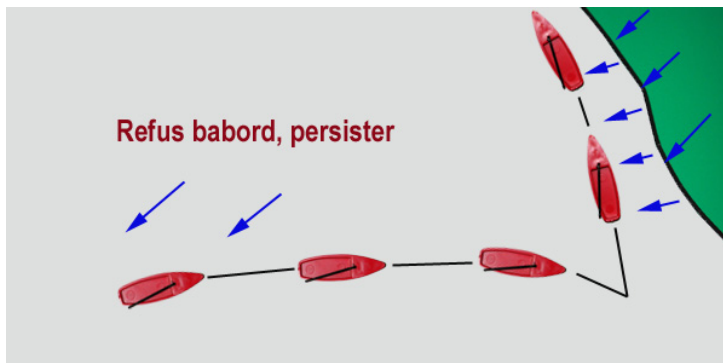
Franchement, voir les refus et les adonnantes au portant est difficile. Il convient donc, avant le départ d'aller relever les caps moyens, sous spi, tribord et bâbord pour pouvoir analyser instantanément les variations du vent.

De même et pour une raison identique, nous devons profiter de chaque risée pour abattre et lofer dans chaque calme.

LES VARIATIONS CLASSIQUES DU VENT.

Dans les prochains numéros nous évoquerons d'autres variations classiques et prévisibles du vent (Nuages, brise solaire etc.) mais il y a une classique qui ne doit pas vous échapper :

Près d'une cote, le vent réel s'infléchit sensiblement en se rapprochant de la perpendiculaire à la cote.



Sur le schéma ci-joint, on a donc intérêt à continuer bâbord dans le refus, persister pour obtenir une adonnante plus nette lorsque l'on enverra tribord en essayant de rester dans cette adonnante. Si l'on vire trop tôt, nous sortirons rapidement de la zone de vent dévié, si l'on vire trop tard, nous allons arriver au dessus de la marque au vent.

Bien sur si on arrive tribord dans cette zone, on continue en pipant pour monter dans l'adonnante qui deviendra de + en + marquée.

CONCLUSION :

Si vous avez mal à la tête, prenez un cachet, nous avons essayé de simplifier.

La rédaction d'articles techniques est un vrai casse tête. Soyez cléments et surtout n'hésitez pas à nous envoyer vos réflexions, vos comptes rendus d'expériences personnelles. Plus le niveau sera homogène, plus nos régates, Festivals et réunions seront amusants.

N'oubliez jamais que l'entraînement est l'un des secrets des grands champions. Vous avez choisi l'Open 570 entre autres, pour sa monotypie. Les premiers ont le même matériel que vous.....

Faites nous part de vos idées, questions etc. www.open570.org le forum est fait pour cela. Pour les réfractaires à l'internet, vous pouvez envoyer vos manuscrits par poste à l'Asopen